

# Lidová scéna Berlín

<b>Místo:</b>	Berlín, Luxemburgplatz 1
<b>GPS:</b>	52°31'36.0"N 13°24'41.6"E
<b>Doba výstavby /</b>	1952–1954 (interiér);
<b>Plánování:</b>	1954–1955 (návrh pláště)
<b>Klient:</b>	Ministerstvo výstavby (?)

Lidovou scénu v Berlíně (Volksbühne Berlin) původně navrhl a postavil v letech 1913 až 1914 Oskar Kaufmann jako Novou lidovou scénu. Během druhé světové války byla těžce poškozena. V roce 1948 měla znovu-vybudování vyjasnit soutěž, na níž se vedle Richtera zúčastnil mimo jiné i Hermann Henselmann. Po »mnoha změnách« obdržel na konci roku 1952 schválení ministerstva pro výstavbu projekt architekta Richtera.

Richter rekonstruoval a přestavěl divadlo v letech 1953 až 1954 za rozsáhlého použití starého zdiva. Jeho cílem bylo »vytvořit reprezentativní stavbu lidu«. Proto bylo hlavní průčelí obnovoeno bez ozdob a místo původní měděné báně a tamburu byla stavba nyní zastřešena ploše. V interiéru Richter ponechal cenná obložení stěn zdobená intarziemi a doplnil je mramorovými obklady a pozlacenými štukovými dekoracemi.

Obzvláštní obtíže mu podle jeho slov způsobovalo ztvárnění stropu sálu kvůli stávající železné konstrukci osvětlovacího můstku. Jeho návrh na odstranění tohoto můstku byl však zamítnut. Vznikla vznášející se plochá kupole.

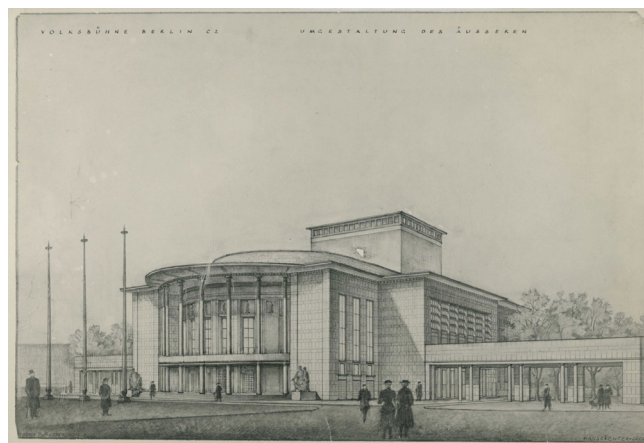
Barevnou úpravu stavby v teplých tónech převzal Carl Rade, se kterým Richter spolupracoval už ve 20. letech v Drážďanech, např. na stavbě sídliště Trachau.

Lidová scéna byla v letech 2009 až 2012 rekonstruována a přestavěna podle památkářských požadavků studiem architektů AGP.



Lidová scéna Berlín, pohled k jevišti, stav 2014,

Foto: Thomas Aurin; Zdroj: Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz



Lidová scéna Berlín, návrh pláště, květen 1955;

Zdroj: Brigitte Lobers, Architektka VDA